



IMPERATOR
INVICTUS

SPECTACLE HISTORIQUE VIVANT

LA COMPAGNIE
L'Histoire
en Spectacles
SPECTACLES HISTORIQUES VIVANTS

IMPERATOR INVICTUS

SPECTACLE HISTORIQUE VIVANT

Le Spectacle

L'empereur philosophe Marc Aurèle et sa femme, seront le fil conducteur du spectacle. De la fondation de la cité par Rémus et Romulus, en passant par la république et le pouvoir du sénat, les religions, l'influence grecque, l'expansion de Rome, Hannibal, les guerres sociales, Spartacus, la conquête de la Gaule, César et l'avènement des empereurs, l'empire et la domination de la méditerranée, ses milliers de monuments. Rome et sa civilisation sur le monde méditerranéen... Plus de 1000 ans d'histoire.

Concept Artistique

Ce spectacle est très didactique, pédagogique et fouillé.

Son objectif principal : faire découvrir l'histoire de Rome dans sa globalité.

Ce spectacle s'appuie sur plusieurs supports artistiques et techniques.

De la vidéo, des comédiens jouant les personnages clés de la république et de l'empire. Des scènes de combats de gladiateurs, de pancrace, de parades et charges militaires...

La Technique

La technique répond aux exigences de la mise en scène.

Le spectacle dure 1h15.

Capacité jusqu'à 600 spectateurs.

Le son

Diffusion en son « éclaté » et stéréo.

Le micro casque

Le spectacle se joue en direct.

La lumière

La lumière permet grâce à un travail d'ambiance la dynamique du spectacle.

La vidéo

Travail de recherches d'archives - INA - films de particuliers. La vidéo fait partie du spectacle à part entière.

Les costumes

Les costumes sont des reproductions identiques de vêtements d'esclaves, de paysans, de légionnaires, de gladiateurs et d'empereurs.

Les décors

Les décors sont en grande partie travaillés en vidéo.

Le spectacle historique est écrit et mis en scène par Yannick Séguier.